

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Конспект открытого занятия

тема «Топ, топ, каблучок»
раздел «Танцевальные шаги, комбинации.
Танцевальные миниатюры и композиции»
дополнительной общеразвивающей программы
«Мир ритмики»
объединение «Школа «Радость»

Год обучения - 3
Возраст детей - 6 -6,5 лет
Количество детей – 10 человек
Продолжительность занятия – 25 минут
Дата проведения «21» марта 2026 г.

Разработан
педагогом дополнительного образования
Гавриш Натальей Дмитриевной

г. Петропавловск-Камчатский
2026 г.

Пояснительная записка

Занятие «Топ, топ, каблучок» относится к разделу «Танцевальные шаги, комбинации. Танцевальные миниатюры и композиции» дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Мир ритмики» модуль «Учебный предмет «Ритмика».

Данное занятие продолжает знакомство учащихся с основными элементами русского народного танца. Занятие рассчитано на детей 6 лет. В этом возрасте дети активно осваивают базовые танцевальные движения. В дальнейшем они станут составляющими в танцевальных миниатюрах. Учащиеся легко запоминают простые комбинации, с удовольствием участвуют в играх и хороводах. Занятия ритмикой с элементами русско-народного танца способствует не только физическому и музыкальному развитию дошкольников, но и воспитывают любовь к родной культуре. Формируют положительные эмоции интерес к творчеству. В ходе занятия дети знакомятся с основными движениями: притопы, пружинка, «ковырялочка», подскоки, повороты. Все эти элементы просты для освоения и хорошо воспринимаются дошкольниками.

На занятии использовались:

методы:

- словесный;
- практический;
- наглядный.

педагогические технологии:

- коллективного взаимодействия;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Ожидаемый результат занятия:

- формирование коммуникативных навыков;
- научить воспроизводить заданный ритмический рисунок;
- научить взаимодействовать в коллективе.

Тема занятия «Топ, топ, каблучок»

Цель: закрепить элементы русского народного танца.

Задачи:

- 1) обучающие: повторить и закрепить основные элементы русского танца, научить выполнять движения в соответствии с характером музыки; формировать навыки пластичности, выразительности; развивать танцевальные и художественно-творческие способности;
- 2) развивающие: развивать внимание, мышечную память;
- 3) воспитательные: воспитывать терпение, интерес и любовь к народным танцам.

Тип занятия: закрепление и повторение изученного материала.

Оборудование: магнитная доска, магнитофон, флэш – носитель

Материалы: русские народные костюмы, кокошники, кушаки.

План занятия

I. Организационный момент

1. Поклон (1 мин.)
2. Целеполагание (1 мин.)

II. Основной этап

1. Вводная часть (2 мин.)
2. Основная часть
 - Танцевальная разминка (10 мин.)
 - Танец «Весёлый каблучок» (8 мин.)
3. Заключительная часть
 - Подведение итогов (2 мин.)

III. Заключительный этап

1. Поклон (1 мин.)

Ход занятия

I. Организационный момент

Дети организованно входят в зал и становятся в две линии.

Педагог: Здравствуйте! Ножки поставьте вместе. Ручки мальчики держат на поясе, девочки за юбочки. Спинки «завязали на бантик», носики смотрят прямо. *(Дети исполняют приветственный поклон.)*

Педагог: Сегодня на занятии мы с вами повторим разминку, закрепим элементы русского народного танца и продолжим разучивать танец «Веселый каблучок».

Педагог: Готовы?

Педагог: Готовы?

Дети: Да!

II. Основной этап

1. Вводная часть

Педагог: Давайте настроимся на работу и повторим считалочку.

Раз - два, раз – два - три,
Друг на друга посмотри.
Раз - два будет класс
Занятие началось у нас.

(Дети повторяют считалочку и делают движения).

2. Основная часть

Педагог: Представьте, что вы готовы выступить на сцене, а для выступления не хватает чего?

Дети: Костюмов.

Педагог: Для девочек я приготовила головные уборы. Может, кто знает как они называются?

(Педагог показывает кокошники).

Педагог: А мальчики завяжут пояс. Как он называется? *(Педагог показывает кушак).*

Педагог: Давайте вспомним нашу танцевальную разминку. Но показывать движения разминки сегодня будете вы. Готовы? Начинаем.

(Желающие дети показывают отдельные движения танцевальной разминки).

Танцевальная разминка

- **Лесенка**

Дети стоят в шестой позиции, руки вдоль корпуса. На каждый счет дети последовательно поднимают по одной руке: сначала ставят руки на пояс (правую, затем левую), затем на плечи и далее поднимают вверх и делают три хлопка. После чего так же, поочередно, опускают руки «по ступеням» вниз.

- **Окошко**

Дети стоят в шестой позиции, лицо закрыто ладошками. На каждый счет дети поочередно поднимают ладони вверх и вниз, последовательно открывая лицо. После чего, так же отводя ладони вправо и влево, отрывают лицо и работают мимикой.

- **Хлопушка**

На каждый счет дети поочередно хлопают возле уха справа, затем слева. Три хлопка перед собой. Потом хлопок справа и слева и три раза топаем ногами. Делаем упражнение, увеличивая темп.

- **Гармошка**

Дети стоят в шестой позиции. Правая нога отводится в сторону на пяточку, корпус развернут немного вправо, руками имитируем гармошку. Затем левая нога отводится в сторону на пяточку, корпус развернут немного влево, руками имитируем гармошку. Постепенно добавляя притопы.

- **Тарелочки**

Дети стоят в шестой позиции, руки на поясе. Ставим правую ногу на пяточку и отводим правую руку в сторону, затем закрываем руку и ногу в исходное положение, и выполняем движение «тарелочки» перед собой. Повторяем движение в левую сторону.

- **Ковырялочка**

Дети стоят в шестой позиции, руки на поясе. Открываем поочередно руки в стороны. Одновременно закрывая их на пояс. Ногами делаем «ёлочку». Затем приподнимаем плечи. Выполняем движения «ковырялочки» с правой

ноги, делая три притопа. Затем выполняем те же движения в левую сторону.

- **Пружинка**

Дети стоят в шестой позиции, руки на поясе. Делаем четыре движения «пружинки» на месте, затем выполняя в правую сторону приставные шаги. Затем повторяем все в левую сторону.

Педагог: Молодцы! Мы повторили движения русского народного танца. На прошлом занятии мы начали разучивать танец «Веселый каблучок». Сначала повторим танцевальные движения.

(Дети повторяют танцевальный номер).

Танец «Веселый каблучок»

1-й куплет

Наши детки веселились, *(дети выполняют подскоки)*

Детки весело кружились. *(кружатся вокруг себя)*

Все кружились да плясали, *(кружатся вокруг себя)*

Словно зайчиками стали. *(прыгают на двух ногах, в правую и левую сторону)*

Прыг-скок, прыг да скок,

Оторвался каблучок. *(ручки на пояс, правую ногу выставляют на пятку вперед)*

Прыг-скок, прыг да скок,

Оторвался каблучок. *(ручки на пояс, левую ногу выставляют на пятку вперед)*

2-й куплет

Наши детки все присели. *(руки на пояс, присели)*

На ботинки посмотрели *(руки выставили вперед)*

И сказали: «Ой-ей-ей! Как же мы пойдем домой? *(Руки к вискам, качаем головой влево вправо)*

Ой-ей-ей! Ой-ей-ей! Как же мы пойдем домой?» *(Руки к вискам, качают головой влево вправо)*

3-й куплет

Чтоб ботинки починить, *(выполняем движение ковырялочка с правой и левой ноги)*

Надо гвоздики прибить.

Кулачками тук да тук,

Не отвалится каблук.

Тук-да-тук, тук-да-тук,

Не отвалится каблук. *(стучим кулачком по правой пятке, 2 р)*

Тук-да-тук, тук-да-тук,

Не отвалится каблук. *(стучим кулачком по левой пятке, 2р)*

4 – й куплет

Стали наши башмачки и красивы и легки, *(повторяем ковырялочку)*

В них так славно танцевать, будем ножки выставять!

(встают, выст. ногу на каблук, поворачивают ее из стороны в сторону)

Топ-топ, топ, да, топ,

Очень крепкий каблучок! *(топают правой ножкой).*

Топ-топ, топ, да, топ,

Очень крепкий каблучок! *(топают левой ножкой).*

5. куплет

Наши детки веселились, *(выполняем подскоки на месте)*

Веселились и кружились, *(кружатся на месте, раскрыв руки в стороны)*

Ручкой всем друзьям махали

И нисколько не устали! *(машут правой ручкой)*

Прыг да скок, прыг да скок, ох, веселый каблучок! - 2 раза *(прыгают на двух ногах, в правую и левую сторону)*

3. Заключительная часть

Педагог: Дети, вспомните, как назывались этапы танцевальной разминки?

Дети: Лесенка, окошко, гармошка, ковырялочка, хлопушка, тарелочка, пружинка.

Педагог: В каких танцах мы можем встретить эти комбинации?

Дети: В русском народном танце.

Педагог: А как называются элементы русских костюмов, в которых вы одеты?

Дети: Кокошник и кушак.

III. Заключительный этап

Педагог: Спасибо за занятие. Выполняем поклон.

Ножки поставьте вместе. Ручки мальчики держат на поясе, девочки за юбочки. Спинки «завязали на бантик», носики смотрят прямо. *(Дети исполняют поклон.)*